

il Teatro delle Meraviglie
Piccolo è bello!

TEATRO DI LORETO
STAGIONE 2025 / 2026



pandemoniumteatro.org



Caro pubblico,

una stagione teatrale non è solo un calendario di spettacoli: è dare forma a un progetto culturale, un percorso pensato con cura per le nuove generazioni e per chi le accompagna nel loro cammino. In scena produzioni di compagnie che fanno delle Giovani Generazioni la loro mission e creazioni originali di Pandemonium Teatro, con storie, linguaggi e temi capaci di parlare al presente. Un invito per bambine, bambini e famiglie a vivere il teatro come spazio vivo, in cui crescere, immaginare e sentirsi liberi.

Sostenere il Teatro Ragazzi è un atto necessario per una società più giusta, consapevole e inclusiva. Da oltre 35 anni Pandemonium Teatro è parte attiva di questo processo e puoi contribuire anche tu a far crescere questo impegno, scegliendo di sostenere il nostro lavoro con **erogazioni liberali, 5x1000, Art Bonus.**

Piccoli gesti che fanno una grande differenza.



*"L'Alta Leggibilità è come un ascensore:
utile per tutti, indispensabile per qualcuno"*

Ed. biancoenero

Felici di comunicare la recente partnership con biancoenero edizioni, per rendere **ancor più inclusive tutte le nostre proposte.** Il carattere con cui scriviamo è infatti la font ad alta leggibilità **biancoenero®** di biancoenero edizioni srl, disegnata da Umberto Mischi.

Disponibile gratuitamente per chi ne fa un uso non commerciale www.biancoeneroedizioni.com.



Piccolo è bello!

Teatro per piccoli cittadini dell'oggi

Un progetto realizzato
con il contributo della
Fondazione della Comunità
Bergamasca



Fondazione della
Comunità Bergamasca

Con il sostegno di



Fondazione
ASM
Gruppo **a2a**

Ingresso posto unico 5€, salvo diversa indicazione
(NO VIVATICKET)

Apertura biglietteria un'ora prima dell'orario di
inizio spettacolo.

Info e prenotazioni

035 235039 – info@pandemoniumteatro.org

LUNEDÌ 22 SETTEMBRE 2025 – ORE 17:00

Compagnia Drammatico Vegetale

UNO, DUE, TRE...

teatro d'attore senza parole

da 2 a 6 anni / durata 40 min – max 80 spettatori

di Pietro Fenati

con Pietro Fenati ed Elvira Mascanzoni

Uno, due, tre... è uno spettacolo su colori e forme. Dai primari alle emozioni, i bambini esplorano la complessità del mondo, ispirati da Mondrian, Van Gogh e l'arte del Novecento. Un viaggio visivo tra curiosità, bellezza e scoperta.

MARTEDÌ 23 SETTEMBRE 2025 – ORE 17:00

Compagnia Schedia Teatro

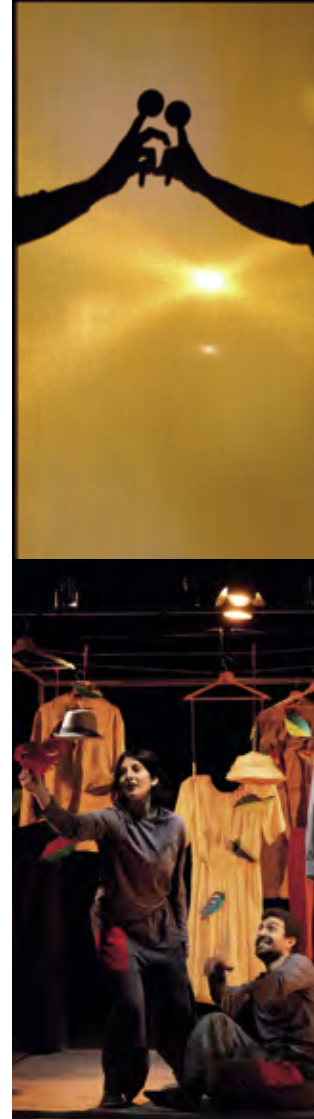
**OLTRE – Gioco di immaginazione per
piccolissimi spettatori**

teatro d'attore e di figura

da 1 a 5 anni / durata 35 min – max 70 spettatori

di e con Irina Lorandi e Riccardo Colombini

Cosa succede se finiamo nell'armadio dei grandi? Tra vestiti-bosco e mondi nascosti, scopriamo le stagioni giocando e immaginando. Uno sguardo poetico e curioso sul mondo, visto all'altezza dei bambini.





MERCOLEDÌ 24 SETTEMBRE 2025 – ORE 17:00
Compagnia Teatro Gioco Vita
RANOCCHIO

teatro d'ombre e d'attore
da 2 a 5 anni / durata 45 min – max 70 spettatori
di Fabrizio Montecchi
con Deniz Azhar Azari e Tiziano Ferrari

Candido e curioso, Ranocchio guarda il mondo con meraviglia. Con Anatra, Porcellino, Lepre e Topo affronta piccole sfide quotidiane, trovando insieme risposte semplici e luminose alle grandi domande della vita.



GIOVEDÌ 25 SETTEMBRE 2025 – ORE 17:00
Compagnia Pandemonium Teatro
C'È UN CAVALLO NELL'ARMADIO... e non è mia sorella

teatro d'attore senza parole
da 2 a 6 anni / durata 45 min – max 70 spettatori
di Flavio Panteghini
con Flavio Panteghini e Katia Nava

Fratello e sorellina affrontano la distanza tra mamma e papà. Tra sogni, ricordi e litigi, trovano un nuovo modo di ascoltarsi e giocare insieme. Un viaggio tra fantasia e affetto, per cavalcare un cambiamento con coraggio e complicità.

SABATO 11 OTTOBRE 2025 – ORE 10:30/16:30
Compagnia Dadodans (Paesi Bassi)
COLORS

8€

teatro danza
evento in collaborazione con Cittadanza di ABC-Allegra Brigata Cinematica e Festival Danza Estate
da 2 a 5 anni / durata 45 min – max 100 spettatori
coreografa Gaia Gonelli / danzatrice Candela Murillo

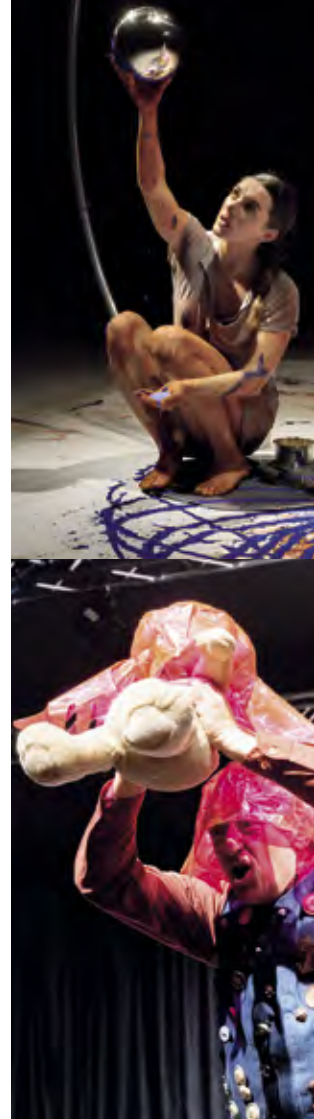
Una ballerina vestita di bianco striscia, rotola e gira su un pavimento di carta, lasciandosi dietro tracce di pittura rossa, blu, gialla e verde. A poco a poco compare un dipinto colorato, creato non solo dai pennelli e dalle mani, ma dall'intero corpo.

Acquisto biglietti sul sito allegrabrigatacinematica.it

SABATO 15 NOVEMBRE 2025 – ORE 10:30/16:30
Compagnia Pandemonium Teatro
CECCO L'ORSACCHIOTTO

teatro d'attore e di oggetti
da 3 a 6 anni / durata 50 min – max 70 spettatori
di e con Tiziano Manzini

Cosa c'è di più bello per un bambino di un amico con cui giocare? Ma dove si trova un amico? Beh, bisogna cercare bene! Nell'attesa di trovare quello giusto, ecco un buon sostituto: il peluche CECCO!





SABATO 6 DICEMBRE 2025 – ORE 10:30/16:30
Compagnia La Baracca Testoni Ragazzi
CASA

teatro d'attore e oggetti

da 1 a 4 anni / durata 35 min – max 60 spettatori
di Andrea Buzzetti, Bruno Cappagli e Carlotta Zini
Regia Bruno Cappagli
Con Erika Salamone e Michele Onori

Una casa è rifugio, gioco e scoperta. Una persona grande e una piccola si incontrano e costruiscono insieme, tra invenzione e meraviglia. La casa prende forma tra scambi, geometrie quotidiane e il piacere di crescere uno accanto all'altro.



SABATO 10 GENNAIO 2026 – ORE 10:30/16:30
Compagnia Campsirago Residenza
SISALE

teatro d'attore e oggetti

da 1 a 5 anni / durata 50 min – max 60 spettatori
di Anna Fascendini e Bruna Pellegrini
con Benedetta Brambilla

Una casa è rifugio, gioco e scoperta. Una persona grande e una piccola si incontrano e costruiscono insieme, tra invenzione e meraviglia. La casa prende forma tra scambi, geometrie quotidiane e il piacere di crescere uno accanto all'altro.

SABATO 14 FEBBRAIO 2026 – ORE 10:30/16:30
ABC-Allegra Brigata Cinematica
L'ARCOBALENO DI BIANCA

teatro danza

da 2 a 5 anni / durata 35 min – max 60 spettatori
regia e danza Serena Marossi
Scenografie Claudia Broggi

Bianca vive in un giardino tutto bianco e osserva il mondo con timore. Quando il suo guscio diventa stretto, inizia un viaggio tra i colori primari. Il giallo, il blu e il rosso le donano emozioni, movimenti e nuove forme. Tutto cambia, danza, si trasforma. Alla fine, Bianca scopre che il bianco non è vuoto, ma l'unione di tutti i colori: erano già dentro di lei.



IL TEATRO DELLE MERAVIGLIE

Spettacoli per passare il weekend a teatro con la famiglia

BIGLIETTO INTERO

7€

BIGLIETTO RIDOTTO

coupon giallo Fidity

6€ per tesserati ACLI

6€ over 65 anni

4€ per iscritti ai laboratori

Timidi Ribelli

a Teatro con
FIDATY



ACLI BERGAMO APS

Le persone con disabilità o fragilità certificata acquistano il biglietto a tariffa intera.

INGRESSO GRATUITO riservato all'accompagnatore, di cui si riconosce il ruolo fondamentale nel supportare e facilitare la partecipazione della persona assistita.

Inizio spettacoli ore 16:30, salvo diversa indicazione.

Apertura biglietteria 1h e 30 min prima dell'orario di inizio spettacolo.

Biglietti e abbonamenti in vendita anche su VIVATICKET.

Gli abbonamenti sono validi solo per gli spettacoli della rassegna

IL TEATRO DELLE MERAVIGLIE

Teatro di Loreto/Teatro degli Storti

Da ottobre 2025 a marzo 2026.

Info e prenotazioni: 035 235039

info@pandemoniumteatro.org

Tel e mail > lun/ven ore 9-13/14-18

Solo tel > sab e/o dom ore 10-13/15

SEDE DEGLI SPETTACOLI

Teatro di Loreto

presso il Centro Civico di Loreto

Largo Guglielmo Rontgen 4

24128 Bergamo

Per arrivare al Teatro di Loreto scegli un'alternativa sostenibile!

Puoi raggiungerci a piedi, in bici o con i mezzi pubblici (ATB Linee C, 8, 9).



Con il contributo di



Nell'ambito di





OTTOBRE 2025

DOMENICA 5 OTTOBRE 2025 – ORE 16:30

JIM E IL PIRATA

Compagnia Pandemonium Teatro

Teatro d'attore

di e con Flavio Panteghini/ regia Albino Bignamini

Un'avventura senza tempo alla ricerca del tesoro del pirata Flint. Tra duelli, tradimenti e pappagalli canterini, Jim Hawkins parte bambino e torna uomo. Una storia di mare, coraggio e crescita, tra gioia, paura e spirito d'avventura.

da 5 a 10 anni / durata 75 minuti



DOMENICA 12 OTTOBRE 2025 – ORE 16:30

PELI. Storia dell'orso che non lo era

Compagnia Pandemonium Teatro

Teatro d'attore

di Walter Maconi

con Gregorio Maconi e Olga Mantegazza

Peli racconta di un Orso che, svegliatosi dal letargo, trova il bosco trasformato in fabbrica. Costretto a lavorare, rischia di dimenticare sé stesso. Una fiaba grottesca e poetica su identità, libertà e rispetto per la Natura, tra comicità e poesia.

da 5 a 10 anni / durata 60 minuti



SABATO 18 OTTOBRE 2025 – ORE 16:30

7 IN 1 COLPO

Compagnia Fontemaggiore

Teatro d'attore

regia Matthias Traeger

con Marco Lucci

Giovanni è un piccolo sarto con grandi baffi e tanta fantasia. Un giorno sconfigge 7 mosche e, fiero, si scrive addosso "7 in 1 colpo"... senza dire che erano mosche! L'equivoco lo porta ad affrontare un gigante dai capelli verdi. Riuscirà a cavarsela? Una fiaba antica, reinventata con stoffe e bottoni, che unisce tradizione e creatività.

da 3 a 8 anni / durata 50 minuti

DOMENICA 19 OTTOBRE 2025 – ORE 16:30

CRACRA' PUNK

Compagnia Fontemaggiore

Teatro di burattini

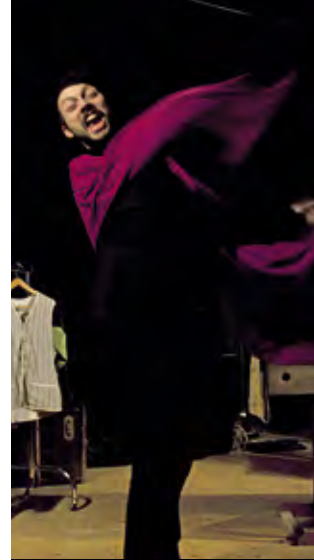
burattini e scene Marco Lucci e Sig. Formicola

drammaturgia Gigio Brunello

con Marco Lucci

Un aereo sorvola il castello e la cicogna Tiresia perde un bebè tra i ghiacci. Ada, la signora Morte, lo cresce tra ninne nanne e musica punk. Cresciuto, il ragazzo parte alla ricerca dei genitori, guidato da Tiresia tornata muta dal Polo.

da 5 a 10 anni / durata 60 minuti





DOMENICA 26 OTTOBRE 2025 – ORE 16:30
È VIETATO PIANGERE

Compagnia Pandemonium Teatro

Teatro d'attore

di Walter Maconi

con Walter Maconi e Gregorio Maconi

new

Un figlio e un padre si confrontano sulle emozioni negate. Tra lacrime trattenute e ricordi, lo spettacolo unisce finzione e verità in un viaggio poetico e ironico di teatro fisico, narrazione e clownerie, mostrando che piangere è anche un gesto di coraggio.

da 3 a 8 anni / durata 50 minuti



VENERDÌ 31 OTTOBRE 2025 – ORE 20:30
BARBABLÙ

Compagnia Pandemonium Teatro

Teatro d'attore

di e con Albino Bignamini

SPECIALE
Halloween

Barbablù, ricco vedovo, sposa Maria, attratta dalla sua ricchezza nonostante la barba blu. Maria apre la porta proibita e scatena la furia del marito. Con la narrazione, i bambini scopriranno il castello e le sue meraviglie. Sarete abbastanza coraggiosi?

da 6 a 10 anni / durata 60 minuti

NOVEMBRE 2025

DOMENICA 2 NOVEMBRE 2025 – ORE 16:30
HANS IL TONTO

Compagnia Pandemonium Teatro

Teatro d'attore

di e con Tiziano Manzini

Tra tante storie di sciocchi, Tiziano Manzini porta in scena "Hans il Tonto". Ingenuo e autentico, Hans sfida due fratelli sapienti per conquistare una principessa logorroica. Tra cavalli, capre e sorprese, è il più "tonto" a farci ridere e riflettere.

da 5 a 10 anni / durata 50 minuti



DOMENICA 9 NOVEMBRE 2025 – ORE 16:30
MIO, TUO, NOSTRO

Compagnia Pandemonium Teatro

Teatro d'attore

di Lisa Ferrari

con Giulia Manzini e Federico Piscitello

Due buffi personaggi litigano per una panchina, ma tra scherzi e giochi scoprono che condividere è meglio. Spettacolo divertente e poetico che insegna ai bambini collaborazione, democrazia e bene comune con leggerezza e tante risate, senza retorica.

da 2 a 7 anni / durata 50 minuti





DOMENICA 16 NOVEMBRE 2025 – ORE 16:30
SGAMBE SGHEMBE

Compagnia Enrico Lombardi/Quinta Parete
Teatro d'attore e clownerie
di e con Alessandra Crotti

E se camminare all'indietro fosse normale? Una figura esplora il mondo al contrario, dando voce alla diversità con ironia e poesia. Tra comicità e stupore, ogni difficoltà diventa occasione per reinventarsi e guardare la realtà con occhi nuovi.
da 3 a 10 anni / durata 50 minuti



DOMENICA 23 NOVEMBRE 2025 – ORE 16:30
CAPPUCCETTI MATTI

Compagnia Pandemonium Teatro
Teatro d'attore
di Tiziano Manzini
con Giulia Manzini e Flavio Panteghini

Lo spettacolo, ispirato a tre testi di Rodari, reinventa "Cappuccetto Rosso" in mille versioni: classica, digitale, killer... Tra teatro nel teatro e ironia, "Cappuccetti Matti" invita grandi e piccoli al pensiero creativo e libero, come voleva Rodari.
da 5 a 10 anni / durata 60 minuti

DOMENICA 30 NOVEMBRE 2025 – ORE 16:30
LUMACHE

Compagnia Teatro Città Murata
Teatro d'attore
di Stefano Andreoli
con Marco Continanza

Due storie, due lumache: Luca, un bambino lento in un mondo che lo deride; Sofia, una lumaca curiosa in un mondo lento che non capisce la sua mente veloce. Tra incontri e scoperte, entrambi capiranno il valore della lentezza e l'importanza di essere sé stessi.
da 6 a 10 anni / durata 55 minuti

DICEMBRE 2025

DOMENICA 7 DICEMBRE 2025 – ORE 16:30
È NATALE, BAMBINI!

Compagnia Pandemonium Teatro
Teatro d'attore e oggetti
di e con Albino Bignamini

A Natale arrivano regali... e domande! Perché Babbo Natale è sempre nascosto? Ha mai sbagliato dono? Albino Bignamini guida in un viaggio tra storie natalizie italiane e straniere, per divertirsi, sognare e scoprire i segreti della festa più magica.
da 5 a 10 anni / durata 60 minuti





LUNEDÌ 8 DICEMBRE 2025 – ORE 16:30
IL CUSTODE DEL NATALE

Compagnia Teatro Telaio

Teatro d'attore
di Angelo Facchetti
con Pietro Mazzoldi

In un faro tra terra e mare vive Lucio, solitario guardiano che raccoglie le lettere dei bambini in attesa del Natale. Ma un giorno riceve una lettera speciale: il Natale ha bisogno di lui. Inizia così un viaggio alla scoperta del vero significato della festa, parole, immagini e musica.
da 3 a 8 anni / durata 45 minuti



SABATO 13 DICEMBRE 2025 – ORE 16:30
UN DONO PER LUCIA

Compagnia Pandemonium Teatro

Teatro d'attore
di e con Federico Nava e Flavio Panteghini

Durante una notte di consegne, un fattorino esausto riceve un misterioso pacchetto da Gastaldo, aiutante di Santa Lucia. Inizia così un viaggio magico che lo porterà a riscoprire il valore del tempo lento, dell'attesa e della meraviglia. Una fiaba teatrale che intreccia realtà e immaginazione, per grandi e piccoli.
da 3 a 10 anni / durata 50 minuti

new

DOMENICA 14 DICEMBRE 2025 – ORE 16:30
GLI OMINI ROSSI E BABBO NATALE

Compagnia Teatrale Mattioli

Teatro d'attore e clownerie
di Monica Mattioli
con Alice Bossi

Olga, buffa cantante, racconta tra comicità e poesia la nascita della leggenda di Babbo Natale. Su un piccolo tavolo-palcoscenico prende vita il mondo innevato degli Omini rossi. Ma che legame li unisce a Babbo Natale? Olga saprà svelarne le incredibili origini?
da 3 a 10 anni / durata 50 minuti

GENNAIO 2026

MARTEDÌ 6 GENNAIO 2026 – ORE 16:30

LA DISFIDA DI NATALE

Compagnia Pandemonium Teatro

Teatro d'attore
di Lisa Ferrari
con Lisa Ferrari e Walter Maconi

La Befana è furiosa con Babbo Natale e trama per rubargli il suo giorno, minacciando renne e coinvolgendo Santa Lucia! Ma non è uno spettacolo triste: è il più divertente del mondo, pronto a farvi piangere... dal ridere e a rendere le feste davvero speciali!
da 5 a 10 anni / durata 60 minuti





DOMENICA 11 GENNAIO 2026 – ORE 16:30
C'È UN CAVALLO NELL'ARMADIO ...e non è mia sorella

Compagnia Pandemonium Teatro

Teatro d'attore senza parole
di Flavio Panteghini
con Flavio Panteghini e Katia Nava

Fratello e sorellina affrontano la distanza tra mamma e papà. Tra sogni, ricordi e litigi, trovano un nuovo modo di ascoltarsi e giocare insieme. Un viaggio tra fantasia e affetto, per cavalcare un cambiamento con coraggio e complicità.
da 3 a 7 anni / durata 45 minuti



SABATO 17 GENNAIO 2026 – ORE 16:30
PIERONE E IL LUPO

Compagnia Pandemonium Teatro

Teatro d'attore
di Tiziano Manzini
con Tiziano Manzini ed Emanuela Palazzi

Immaginate Pierino, il protagonista di "Pierino e il lupo" di Prokofiev. Ora, nella stanza di un bambino arriva Pierone, un imbianchino che sa giocare come un bimbo. Tra imbiancature e scherzi, Pierone fa rivivere la storia di Pierino e il lupo, ma questa volta è lui il protagonista: "Attenti a Pierone!"
da 3 a 10 anni / durata 55 minuti

DOMENICA 18 GENNAIO 2026 – ORE 16:30
OFFICINA PROMETEO

Compagnia Divisoperzero

Teatro d'oggetti
di e con Francesco Picciotti

Spettacolo
vincitore
IN-BOX Verde

Questa è la storia di come Prometeo inventò tutti gli animali, compresi gli umani, creature uniche capaci di grandi invenzioni ma anche dipendenti dalla tecnica. Sul palco, un burattinaio anima divinità e bestie con oggetti comuni, invitando il pubblico a scoprire la meraviglia nascosta nelle cose quotidiane in uno spettacolo di fantasia e ingegno.
da 5 a 10 anni / durata 60 minuti



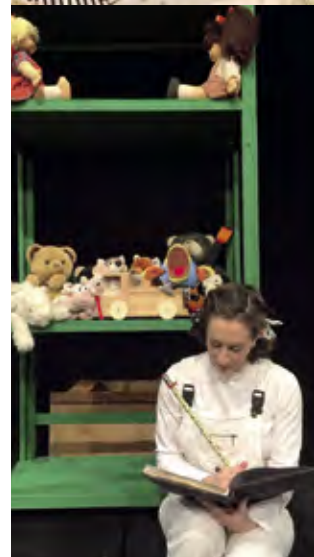
DOMENICA 25 GENNAIO 2026 – ORE 16:30
LA BAMBOLA BIONDA E LA BAMBOLA BRUNA

Compagnia Pandemonium Teatro

Teatro d'attore e oggetti
di Lisa Ferrari
con Giulia Manzini

GIORNO DELLA
MEMORIA

In un negozio di giocattoli, una donna trova un baule e un vecchio diario scritto un tempo in cui l'armonia tra giocattoli fu spezzata dall'arrivo della guerra. Ma ogni favola ha un risveglio: oggi sugli scaffali tornano bambole di ogni colore, per ricordare che la diversità è un dono.
da 4 a 10 anni / durata 50 minuti





FEBBRAIO 2026

DOMENICA 1 FEBBRAIO 2026 – ORE 16:30

ROSALUNA E I LUPI

Compagnia Progetto g. g.

Teatro d'attore e di figura

di e con Consuelo Ghiretti e Francesca Grisenti

Con corpi, maschere e pupazzi, lo spettacolo incanta i piccoli esplorando paura, coraggio e libertà. Rosaluna, mito moderno, invita a inventare il proprio mondo e diventare protagonisti della vita in un viaggio magico sul potere del pensiero e della scelta.

da 3 a 10 anni / durata minuti



SABATO 7 FEBBRAIO 2026 – ORE 16:30

E IO CI GIOCO

Compagnia Pandemonium Teatro

Teatro d'attore e oggetti

di Tiziano Manzini / con Giulia Manzini

Giulia e Filippo da bambini sceglievano giochi che la zia considerava "sbagliati": le ruspe non erano da femmina, le bambole non erano da maschio! Oggi Giulia, diventata attrice, ritrova quei giocattoli e torna a usarli a modo suo. Uno spettacolo ironico e coinvolgente che rompe gli stereotipi e celebra la fantasia e la libertà del gioco.

da 3 a 10 anni / durata 50 minuti

DOMENICA 8 FEBBRAIO 2026 – ORE 16:30

TUTTI IN TRENO!

Compagnia Pandemonium Teatro

Teatro d'attore con coinvolgimento del pubblico

di e con Tiziano Manzini

Quale bambino non è rimasto incantato dallo straordinario spettacolo di un treno che corre sui binari? E chi non ricorda come un momento magico il suo primo viaggio in treno? Lo spettacolo accompagna i bambini in un'avventura tra stazioni, capotreni, saluti, gallerie e incontri fantastici: un viaggio tra gioco, immaginazione e scoperta.

da 3 a 7 anni / durata 60 minuti



DOMENICA 22 FEBBRAIO 2026 – ORE 16:30

CAPPUCCETTO ROSSO:

NELLA PANCIA DEL LUPO

Compagnia Altri Posti in Piedi

Teatro d'attore e di figura

di e con Noemi Valentini e Davide De Togni

La piccola Elsbet, mentre va dalla nonna con vino e focaccia, resta chiusa in un armadio. Da lì sente Testa Grigia, un grande lupo. Senza paura, accetta il suo invito a farsi accompagnare fino dalla nonna.

da 5 a 10 anni / durata 50 minuti



MARZO 2026

DOMENICA 1 MARZO 2026 – ORE 16:30

LINK

Compagnia ABC Allegra Brigata Cinematica

Teatro danza

di Serena Marossi e Luca Citron / coreografia e danza Alessandro Nosotti e Serena Marossi

"Link" racconta il legame profondo tra due esseri uniti fin dall'inizio, come gemelli. Crescono insieme e condividono giochi, somiglianze e poi separazioni, trasformazioni, distanze. Un viaggio tra movimento, poesia e emozione che esplora il cambiamento, la perdita e la forza di un legame che resta, invisibile, anche da lontano.

da 4 a 10 anni / durata 50 minuti

SABATO 7 MARZO 2026 – ORE 16:30

I TRE PORCELLINI

Compagnia Pandemonium Teatro

Teatro d'attore e oggetti

di Tiziano Manzini

con Tiziano Manzini o Walter Maconi

Tre fratellini, stretti in un porcile, decidono di costruire ognuno la propria casa. Ma il lupo goloso, amante del fai-da-te, ha cattive intenzioni! Tra litigi, risate e colpi di scena, uno spettacolo che unisce suspense e gioco per divertire e sorprendere.

da 3 a 10 anni / durata 55 minuti

DOMENICA 8 MARZO 2026 – ORE 16:30

LUNA E ZENZERO

Compagnia Teatro Giovani Teatro Pirata

Teatro di figura

di Nadia Milani e Simone Guerra

con Carmela De Marte ed Enrico De Simoni

Luna e Zenzero sono due conigli amici per la pelle. Lei ama l'avventura, lui preferisce restare al sicuro. Ma quando Luna parte da sola, Zenzero trova il coraggio di uscire e cercarla. Un viaggio tenero e sorprendente, tra marionette e ombre, che racconta quanto l'amicizia possa renderci davvero coraggiosi.

da 3 a 10 anni / durata 50 minuti

DOMENICA 15 MARZO 2026 – ORE 16:30

LE AVVENTURE DI SIGNOR BASTONCINO

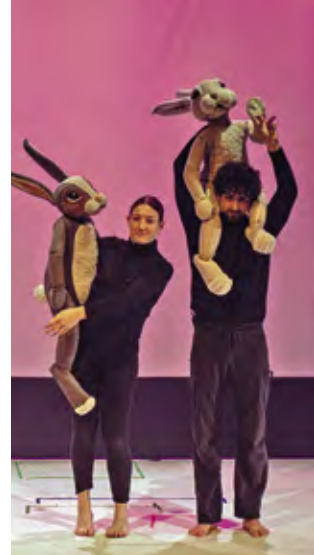
Compagnia Pandemonium Teatro

Teatro d'attore e oggetti

di e con Walter Maconi

Signor Bastoncino è metà albero e metà bambino, con una grande passione per il canto. Un giorno il vento lo strappa alla sua casa e lo trascina lontano. Inizia così un viaggio tra smarrimento, incontri e desiderio di tornare. Una storia poetica che parla di identità, coraggio e della gioia di ritrovarsi.

da 3 a 8 anni / durata 50 minuti





DOMENICA 22 MARZO 2026 – ORE 16:30
AAHHMM... PER MANGIARTI MEGLIO!

Compagnia Pandemonium Teatro

Teatro d'attore

di Tiziano Manzini / con Tiziano e Giulia Manzini

Tra urlatori del "non mi piace", lanciatori di posate e velocisti del boccone, stare a tavola è diventata una vera missione impossibile! Uno spassoso viaggio teatrale tra errori, abitudini e piccoli disastri quotidiani legati al cibo, per riflettere con ironia su come (non) si mangia, tra buone intenzioni, caos domestico e galateo... tutto da ridere!

da 5 a 10 anni / durata 60 minuti



FESTA DI PRIMAVERA 2026

SABATO 28 MARZO 2026 – ORE 16:30

DOORS

Compagnia del Buco

Clownerie e manipolazione d'oggetti

di e con Simone Vaccari e Luca Macca

2 porte. Niente muri, divisioni. Porte che si aprono sul futuro e sul passato, o forse solo sul presente. Grandi interrogativi: come si porta una porta? Cosa c'è dietro una porta? Uno spettacolo che affronta tutti questi temi, tra chiavi disperse, maniglie magiche e giochi assurdi che ostacoleranno due clowns in un semplice ma non scontato montaggio di porte.

per tutti / durata 50 minuti



DOMENICA 29 MARZO 2026 – ORE 16:30

MR. PING PONG

Compagnia Nando e Maila

Clownerie e giocoleria

di e con Paolo Piludu



"Mr. Ping Pong" è un inno al rimbalzo: una sfida clownesca tra sport e risate con un campione quasi divino. Tra giocoleria, musica e pubblico coinvolto, una partita improbabile dove vince solo il divertimento!

per tutti / durata 60 minuti

