Comune di Curno – Assessorato alla Cultura

RACCONTI DI FINE ESTATE 2025

TEATRO DI NARRAZIONE NEI CORTILI DI CURNO

SETTIMA EDIZIONE

GIOVEDÌ 4 SETTEMBRE ORE 21.00
Castello della Marigolda, via Marigolda

ALFREDINO – L'ITALIA IN FONDO A UN POZZO
CENTRO TEATRALE MAMIMÒ

MAMIMÒ

Il primo giornalista accorso sul posto, il venditore di panini che ha lucrato sulla folla accorsa a Vermicino, il presidente Pertini, i robot Mazinga e Goldrake, di cui Alfredino era appassionato, il vigile che per ore ha parlato con lui per cercare di rassicurarlo e infondergli speranza; e poi Angelo Licheri, scelto per il suo corpo minuto per calarsi in quel pozzo infernale.
Alfredino, quel bambino perduto, come fosse l'anima dell'Italia, inghiottita dal buio. Alfredo Rampi, precipitato a 36 metri di profondità nel pozzo di Vermicino, e i tentativi di salvarlo nelle 36 ore successive. Una storia che ha sconvolto il Paese nel 1981, con la prima diretta no-stop, un evento mediatico che doveva documentare una storia a lieto fine e che si è trasformato in uno shock collettivo nazionale.

VENERDÌ 5 SETTEMBRE
Stal di Pendesì, via De Amicis 2

CORRI, DAFNE!
FACTORY COMPAGNIA

FACTORY

Sulla riva limacciosa di un fiume, in una notte di luna piena, nasce dal fango una ninfa. Leggera, curiosa, spettinata, ribelle. È Dafne, che nuota, salta, rotola, si arrampica come gli animali del bosco. Intanto il cielo sopra gli alberi è irradiato dalla luce del carro del Sole guidato da Apollo, il più bello tra tutti gli dèi, spocchioso, egocentrico, tanto desiderato quanto sprezzante. Due mondi lontani, che si incontrano per l'intervento dispettoso di Cupido, il bambino eterno, il dio dell'amore. Apollo ama per la prima volta e il desiderio lo acceca. Dafne, colpita dalla freccia del disamore, lo fugge e vuole restare per sempre una ninfa libera.
Si sente smarrita, schiacciata, sola. E allora comincia a correre e correndo prega, finché il bosco le risponde.

SABATO 6 SETTEMBRE ORE 21.00
Stall di Lodecc, via IV Novembre 7

CHE ASPETTATE A BRUCIARMI?
Compagnia La Filostoccola

Giordano Bruno Castagna era uno scultore di Carrara, licenziato durante la crisi del '29. Il giorno dopo il licenziamento, entra in una profumeria per comprare un profumo, ma non ha i soldi per pagarlo; così esce dal negozio, raccoglie un sasso e distrugge la vetrina del negozio. Per questo gesto, si farà quarant'anni di manicomio. Questo lo spunto per creare una narrazione, che incrocia la vita dello scultore Giordano Bruno Castagna e quella del filosofo Giordano Bruno, come se i due personaggi, accumunati nel nome, dovessero giocare le loro rispettive parti e vivere lo stesso tragico destino. Un racconto biografico basato sull'indagine del passato e la ricerca sul campo, cercando nella tradizione indicazioni che possano raccontare il nostro contemporaneo, un filo che unisca passato e futuro.

DOMENICA 7 SETTEMBRE ORE 21.00
Parco Marconi, via Marconi

LA STORIA SIAMO NOI
Compagnia La Pulce

Uno spettacolo senza copione.
Una storia completamente inventata insieme agli spettatori.
Una narrazione con parole e immagini che coinvolge il pubblico.
Partendo dalle «unità narrative», i partecipanti sono chiamati a scegliere luogo, tempo, caratteristiche dei protagonisti, gli intrecci tra i personaggi, i colpi di scena, tutti gli eventi che accadono all'interno della storia.
Mentre l'attore-conduttore intrattiene e stimola il pubblico, il suo compagno in scena, l'attore-illustratore, disegna tutto ciò che viene ideato sulla lavagna luminosa. Al termine della fase di creazione, viene raccontata la storia con parole e immagini. Uno spettacolo sempre diverso ed entusiasmante.

Per informazioni: **biblioteca@comune.curno.bg.it – Tel. 035/603090**
Direzione artistica: **Compagnia La Pulce – www.compagnialapulce.it**

INGRESSO LIBERO

in caso di maltempo gli spettacoli si terranno presso
l'Auditorium Comunale "De André", via IV Novembre 31

si ringrazia:

DolceForno