

In programma ad Albino...

Venerdì 14 aprile | 20.30

CHIESA DI
SAN BARTOLOMEO

SERATA INAUGURALE

Presentazione del programma della Settimana.

Elevazione musicale e canto a due voci da un Antifonario del 1700.

Presentazione del libro sulla storia e il restauro della Cappella dei Santi e dei filmati che illustrano le successive fasi decorative e le affrescate.

Presentazione "Laboratorio di scrittura antica".

Presentazione del lavoro dell'arch. Anousch Gregis sul Cabreo di fine Settecento conservato in Archivio Parrocchiale.

Dal 15 al 23 aprile 2023

ARCHIVIO PARROCCHIALE E BIBLIOTECA DEL CLERO

Allestimento centrato sulla figura del CANONICO MARCO MORONI

Esposizione della riproduzione del ritratto del canonico dipinto da Giovan Battista Moroni con una breve biografia.

Esposizione dei 4 volumi a lui appartenuti relativi alle opere di Sant' Ambrogio (*OMNIA QUOTQUOT EXTANT DIVI AMBROSI EPISCOPI MEDIOLANENSIS OPERA*, Basilea, Fro Ben, 1538).

Esposizione del suo testamento, dell'inventario della sua biblioteca di 1130 volumi e della pergamena di assegnazione del beneficio di San Bartolomeo.

Esposizione del saggio *Un "intellettuale di provincia": il canonico Marco Moroni (1520ca-1602) tra impegno riformatore, Inquisizione e collezionismo librario*, di Soglian, Tiraboschi, Vittori, pubblicato



Memoria Ecclesiae Historia Hominis

in "Quaderni di Archivio Bergamasco" 6, 2012.

DOCUMENTI

Esposizione del Cabreo della Misericordia di fine Settecento.

In merito al Cabreo possibilità di sfogliare a computer la rappresentazione, la trascrizione e la sovrapposizione dei lotti ivi rappresentati dal 1792 ad oggi.

Esposizione di documenti d'archivio e registri parrocchiali e di volumi facenti parte della Biblioteca del Clero (dal 1500 al 1700).

CAPPELLA DELLA COMUNITÀ

Monografia riguardante la storia e le decorazioni della Cappella della Comunità di recente restauro.

Proiezione di un filmato riguardante le fasi decorative e le storie affrescate nella Cappella della Comunità.

Esposizione del libro: *DIVI GRAEGORII PAPAE ...* Parigi, 1586. (in relazione a una strofa della Lauda di Gregorio Magno affrescata sulla parete a sinistra dell'ingresso).

Esposizione del libro di Croiset Giovanni, *LE VITE DE SANTI ...* Venezia, Baglioni, 1745, tomo secondo.

Esposizione del documento di autentica delle Reliquie dei Santi custodite nella chiesa di San Giuliano dell'anno 1583.

Esposizione del documento di autentica della Reliquia del Legno della Croce dell'anno 1719.

Visite guidate alla cappella e alle opere del Moroni nella parrocchiale (Stendardo della Visitazione, Pala della Santissima Trinità, Pala della Crocifissione).

CORO DELLE CARMELITANE NELLA CHIESA DI SANT'ANNA

Esposizione della riproduzione del ritratto di Lucrezia Agliardi fondatrice del monastero, dipinto da Giovan Battista Moroni, con una breve biografia.

Esposizione di alcuni Corali manoscritti miniati dell'Archivio Parrocchiale.

Esposizione del libro *REGOLA ET COSTITUTIONI PER LE RR. MONACHE CARMELITANE*, Rossi Marcantonio, Bergamo, 1656.

Esposizione di una lettera del Rev. Bartolomeo Georgi vicario generale del vescovo Regazzoni indirizzata alle badesse di tutti i monasteri della città e della diocesi nell'anno 1590

CHIESA DI SAN BARTOLOMEO

Laboratorio di scrittura antica tenuto dai ragazzi dell'Istituto Oscar Romero di Albino

Solo su prenotazione, la proposta è rivolta principalmente ai ragazzi delle scuole Primaria e Secondaria che aderiranno, con la possibilità di riprodurre il proprio nome copiando da Capilettera del 1700.

Per prenotare inviare mail a giorgio.vedovati@isisromero.it

ORARI VISITE all'Archivio parrocchiale, alla Cappella della Comunità e alla Chiesa di Sant'Anna:

Sabato 15 | ore 14.30-18

Sabato 22, Domenica 16 e 23
ore 9.30-12 e 14.30-18

Lunedì 17, mercoledì 19 e venerdì 21
ore 15-18

Martedì 18 e giovedì 20
ore 15-18 e 20-22

Per informazioni (e la prenotazione per le visite di oltre 10 persone) inviare mail a visitaparrocchiaalbino@gmail.com