



NATURA DIPINTA

AUDITORIUM

P.zza della Libertà
Bergamo

alle ore 17.30

24 febbraio 2022

10 marzo 2022

21 aprile 2022

12 maggio 2022

necessari
**Green pass
rafforzato**
e mascherina
FFP2

Un racconto a tre voci per indagare il rapporto tra Natura, Storia e Arte a partire da un'opera protagonista

Il Seicento classico

Paesaggio con fuga in Egitto - di Annibale Carracci

Il Settecento morale

La Prospettiva di rovine con figure - di Sebastiano e Marco Ricci

L'Ottocento romantico

Il Viandante sopra un mare di nebbia - di Caspar David Friedrich

Il Novecento eclettico

Spiral Jetty - di Robert Smithson

Maria Mencaroni Zoppetti, presidente dell'Ateneo di Scienze Lettere e Arti di Bergamo
Gabriele Rinaldi, direttore dell'Orto Botanico di Bergamo "Lorenzo Rota"
Giovanni Carlo Federico Villa

in collaborazione con



INGRESSO LIBERO
con **prenotazione** al link
sottostante o al QR code



<https://forms.gle/EfRzeRNZokij4fGD6>