

Corso di Pittura Dinamica 1

docente	Martin Cambriglia
sede	Alzano Lombardo, Via Mazzini 17
durata	dal 11/01/2020 al 14/03/2020 - 10 incontri da 2h
orario	sabato mattina 10.00 - 12.00
costo	105€ + 35€ tessera associativa*

*La tessera associativa di Arte sul Serio vale da ottobre a settembre, potrete iscrivervi ai corsi di ottobre 2019 sottoscrivendo o rinnovando la tessera associativa, mediante pagamento della quota, che varrà fino a settembre 2020. In caso frequentiate più corsi nell'arco di tempo specificato, la quota associativa VA PAGATA UNA SOLA VOLTA.

Programma del corso

10 incontri di 2 ore ciascuno, un percorso di pittura incentrato sullo studio della propria gestualità creativa e sulla sintesi compositiva.

Partendo da semplici esercizi ed impiegando diverse tecniche artistiche (matite, acrilico, ecc), ogni allievo verrà seguito in modo da scoprire e liberare le potenzialità espressive del proprio gesto creativo in modo da applicarlo su composizioni e soggetti sempre più interessanti.

La prima parte del corso prevede una serie di esercizi sull'**esplorazione** di noi stessi, del nostro modo di fare arte e delle potenzialità espressive della nostra tecnica. Si affronterà il gesto pittorico da diversi punti di vista, così da trovare un proprio modo "comodo" di fare arte. Successivamente si lavorerà insieme su un percorso di **sintesi**, per imparare a estrapolare in maniera rapida ed efficace gli elementi essenziali di una composizione rielaborando e applicando il proprio gesto e la propria visione.

E' un corso rivolto a tutti ma soprattutto a chi ha già qualche dimestichezza col disegno e vuole esplorare le proprie potenzialità espressive da diverse angolazioni inusuali e inedite.

Materiali necessari

Matite, pastelli, gessetti colorati, fogli di carta, penne, tele o album fogli telati, colori acrilici

Pennelli

- PENNELLI PIATTI SINTETICI Nr. 4 8 10 14 22
- PENNELLI TONDI SINTETICI Nr. 1 2 4 12
- 1 PENNELLESSA

Docente: Martin Cambriglia



Martin Cambriglia è nato nel 1982 ed è originario di Buenos Aires, Argentina. Pittore autodidatta, ha studiato Oboe e Composizione musicale al Conservatorio “G. Verdi” di Milano. Dopo una breve carriera come musicista frequenta i corsi serali di illustrazione presso la “Scuola Superiore d’Arte Applicata del Castello di Milano” approfondendo sia la pittura acrilica che tecniche artistiche più legate al mondo editoriale. La sua ricerca pittorica affonda le radici nelle avanguardie del primo novecento e nel futurismo italiano con un’attenzione particolare ad un dialogo continuo tra linguaggio visivo e musicale. La fluidità del segno e il suo ritmo, gli equilibri spezzati e riarmonizzati legati all’uso di tecniche diverse, fluiscono tutti insieme per creare un’immagine lirica ma profondamente potente.

Calendario incontri

Sabato dalle 10,00 alle 12,00

Gennaio	Sabato	11/1/2020
	Sabato	18/1/2020
	Sabato	25/1/2020
Febbraio	Sabato	1/2/2020
	Sabato	8/2/2020
	Sabato	15/2/2020
	Sabato	22/2/2020
	Sabato	29/2/2020
Marzo	Sabato	7/3/2020
	Sabato	14/3/2020

Come Iscrivarsi

Il corso per poter essere attivato dovrà avere un minimo di 8 iscritti e per avere un risultato ottimale, non potrà avere più di 12 iscritti.

1. **Compilare il modulo online** presente nella pagina del corso in ogni sua parte e premere INVIO
<https://artesusserio.com/corsi/corsi-di-pittura/2020-2020-pittura-dinamica-1>
2. **Versare quota associativa, pari a 35 euro**, tramite bonifico a Arte sul Serio
IBAN: IT69N088695248000000012149 causale "nome, cognome, tesseramento ottobre 2019"
Inviare distinta del bonifico per mail a artesusserio@gmail.com (importante per confermare l'iscrizione)
La quota associativa vale da ottobre a settembre dell'anno successivo, se fai più corsi in questo arco di tempo, la quota si paga una volta sola.
3. **Chi si associa per la prima volta** dovrà anche compilare e inviarci via mail la richiesta di adesione
adulti: <https://artesusserio.com/wp-content/uploads/2019/07/MODULO-RICHIESTA-ADESIONE-aggiornato-GDPR.pdf>
minori: <https://artesusserio.com/wp-content/uploads/2019/07/MODULO-PER-LA-RICHIESTA-DI-ADESIONE-DI-UN-MINORENNE-s-.pdf>