



Donne “irregolari” e libere nella storia

Spiragli - scultura tessile di Patrizia Palazzetti

“Siamo nell'epoca di un patriarcato che non ha nessun ritegno a proclamarsi e celebrarsi tale, e che si trova coniugato in pieno con lo schiavismo; ma incontriamo indirettamente anche donne che ci parlano di percorsi faticosi verso una qualche forma di autonomia. Interrogare le etère, le concubine, le mogli antiche e le donne “diverse”, che si tratti di figure storiche o di creature d'immaginazione costruite in forma teatrale o letteraria, significa aprire qualche spiraglio per esaminare vicende e simboli che parlano di altre modalità del femminile, persino nel mondo antico, oltre gli stereotipi consolidati”.

Abbiamo preso queste parole, tratte dall'introduzione al libro di Vittoria Longoni, come un invito ad esplorare anche altri contesti storici e culturali alla ricerca di donne che testimoniano una presenza femminile capace di costruire linguaggi, pratiche, scelte imprevedute e altre rispetto a ruoli prefissati e modelli dominanti; percorsi individuali che aprono spiragli che *“rivelano destini in cui la ricerca di qualche forma di libertà si fa strada tra le maglie strette di una società fortemente maschilista”.*

Oltre alle figure dell'antica Grecia, incontreremo donne raccontate nella Bibbia e artiste che hanno operato in epoche diverse.

Abbiamo chiesto alle tre relatrici di proporci un personale itinerario, negli ambiti della loro competenza, per dare voce e corpo a donne “irregolari” e libere.

Mercoledì 9 ottobre 2019 ore 17,30

presentazione libro edito da Enciclopedia delle Donne

“C'era ad Atene una bella donna

Etère, concubine e donne libere nell'antica Grecia”

Vittoria Longoni, grecista e femminista, autrice del volume, Milano

Mercoledì 16 ottobre 2019 ore 17,30

Trucchi, travestimenti, trasform-azioni:

Donne liquide nella Bibbia

Miriam Camerini, regista teatrale, studiosa di ebraismo, Milano

Mercoledì 23 ottobre 2019 ore 17,30

Corpi fuori dagli schemi, un viaggio nell'arte delle donne

Maria Elena Notari Nardari, esperta d'arte, Bergamo

Tutti gli incontri si terranno presso Fondazione Serughetti La Porta - **INGRESSO LIBERO**